



Нулевой код Илоны

Владимир Коток

Пролог: След в никуда

Файл «Слой 0» не давал ей спать. Три недели Илона анализировала его структуру — фрактал, который при увеличении повторял её собственную подпись. Как будто кто-то вшил её идентичность в самую ткань реальности. Но сегодня всё изменилось.

— Артём, взгляни на это, — она указала на строки кода, мерцающие красным. — Это не алгоритм. Это... приглашение.

Молодой физик нахмурился:

— Координаты совпадают с местом исчезновения Максима. Но там же пустота.

— Не пустота. Слепое пятно «Горизонта-2». Там, где телескоп видит только шум, — Илона встала, её голос дрогнул. — Мы построим зеркало.

— Зеркало?

— Чтобы отразить сигнал из нулевого слоя. Если там есть ответ, он придёт через нас самих.

Глава 1: Эхо сингулярности

Они назвали установку «Скулем-1» — два квантовых процессора, замкнутых в тороидальное поле. Идея была проста: создать резонанс между фракталом в файле и гравитационными аномалиями «гостевой галактики».

— Активируем на три секунды, — приказала Илона, надевая нейрошлем. — Я войду в симуляцию.

— Это опасно! — Артём схватил её за рукав. — Мы не знаем, что...

— Именно поэтому я должна быть внутри.

Мир распался на пиксели.

Глава 2: Город обратных аксиом

Она стояла на площади, где здания росли вниз, уходя шпильями под землю. Небо было чёрным, но свет исходил от трещин в асфальте. В них мерцали звёзды.

— Ты не должна была вернуться, — раздался голос.

Максим. Настоящий, не голограмма. Он сидел на скамейке, держа в руках книгу с бесконечными страницами.

— Ты жив... — прошептала Илона.

— Нет. Я — его отражение. След, оставленный в нулевом слое, когда он переписал аксиомы, — Максим поднял голову. Его глаза были пусты, как горизонт событий. — Твой файл — это ключ. Но если ты используешь его, слои начнут сливаться.

— Почему?

— Потому что фрактал — не мост. Это раковая опухоль. Он растёт, пока не поглотит все реальности.

Илона шагнула к нему, но скамейка рассыпалась в пыль.

— Как остановить?

— Уничтожь «Слой 0». Или стань больше, чем человек...

Глава 3: Инъекция бесконечности

Очнувшись, Илона вырвала из нейрошлема провод. На мониторе пульсировал фрактал — теперь он занимал 78% экрана.

— Он растёт, — сказал Артём. — Даже когда установка выключена.

Илона достала из сейфа ампулу с нанопроцессорами. Остаток эксперимента Максима — незаконная технология прямого нейроинтерфейса.

— Что ты задумала? — Артём отступил.

— Если фрактал пожирает реальность, я стану его зеркалом.

Она ввела себе раствор. Боль пронзила виски, но через секунду...

...она увидела **всё**.

Каждую ветвь «Слоя 0», каждый выбор, каждую тень Максима в иных реальностях. Она была внутри фрактала, но и он был внутри неё.

Глава 4: Точка сборки

Лаборатория дрожала. Стены покрывались трещинами, сквозь которые виднелись чужие небеса.

— Останови это! — кричал Артём, но его голос тонул в рёве сингулярности.

Илона подняла руку. Нанопроцессоры в её крови ответили импульсом.

— **Переопределяю аксиому**, — произнесла она, и реальность замерла.

Фрактал начал схлопываться. Ветви одна за другой превращались в уравнения, которые Илона переписывала на лету.

— Нельзя просто так... — начал голос Максима в её сознании.

— Можно. Потому что я добавила новое правило, — она улыбнулась. — **«Все слои равноправны»**.

Взрыв света. Тишина.

Эпилог: Равновесная Илона

Когда Артём открыл глаза, лаборатория была цела. На экране светился фрактал, но теперь он напоминал симметричный цветок.

— Что ты сделала? — спросил он.

— Создала мост без центра. Теперь каждый слой — часть целого, а не раб аксиом, — Илона показала на свой нейрошлем. Внутри мерцали тысячи крошечных звёзд. — Он здесь. Весь.

— Кто?

— Максим. И все, кого поглотил фрактал. Они не исчезли — они стали измерениями.

Артём хотел спросить ещё что-то, но Илона уже вышла. На столе лежала записка: **«Иду искать тех, кто застрял между слоями. Не бойтесь расти вглубь»**.



Создано платформой iikniga.ru